

PLAN DE RECUPERACIÓN 2025		
PERIODO ACADÉMICO	ASIGNATURA	NOMBRE DOCENTE
SEGUNDO	ESPAÑOL	VIVIANA MONTOYA

OBJETIVO DE LA NIVELACIÓN	Superar los indicadores mínimos del plan de estudios durante el segundo periodo escolar.
COMPETENCIA POR EVALUAR	Niveles de lectura.

ACTIVIDADES PROPUESTAS	FECHA DE REVISIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Guía realizada por el docente para los estudiantes que tuvieron bajos promedios en la asignatura.		Desarrollo de la guía completa.

COMPROMISO DEL ESTUDIANTE	Trabajo en clase. Buen comportamiento. Entrega de las actividades completas y a tiempo. Adecuada ortografía y caligrafía.
----------------------------------	--

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

ACTIVIDADES PROPUESTAS

Nota:

RECUPERACION DE SEGUNDO PERIODO DE LENGUA CASTELLANA PARA OCTAVO

Los Estudiantes

Los estudiantes, los briosos estudiantes de espléndidas sonrisas
y mejillas felposas, los que encienden un sueño en otro sueño
y respiran su aire como recién nacidos,
los que buscan rincones para mejor amarse
y dulcemente eternos juegan ruleta rusa,
los estudiantes ávidos y locos y fervientes,
los de los tiernos cuellos listos frente a la espada,
las muchachas que exhiben sus muslos soleados,

**sus pechos, sus ombligos
perfectos e inocentes como oscuras corolas,
qué se hacen
mañana qué se hicieron
qué agujero
ayer se los tragó
bajo qué piel
callosa, triste, mustia
sobreviven.**

Piedad Bonett

1. Marca Verdadero (V) O Falso (F), según corresponda:

- A. El poema presenta como tema la existencia. ()
- B. El poeta emplea angustias en sus letras. ()
- C. El poema presenta imágenes con algunas de sus letras ()
- D. El poema mezcla versos cortos y largos. ()
- E. El poema hace uso de figuras literarias. ()
- F. El poema tiene rima y esta es asonante. ()

2. De acuerdo al poema responde:

- A. ¿De qué trata el poema?
- B. Escribe dos versos que hayan llamado la atención?
- C. Defínete en dos versos como eres como estudiante.

3. Lee la información y contesta:

MOVIMIENTOS LITERARIOS EN COLOMBIA

El Romanticismo en Colombia se da a lo largo de todo el siglo XIX, principalmente entre 1830 a 1870. En la literatura, los autores hacen énfasis en el lirismo, lo emotivo, el yo que expresa su interioridad y la proyecta en el mundo objetivo.

El modernismo es un periodo literario posterior al romanticismo y aparece en Colombia entre 1885 y 1915. Representó una renovación en las formas poéticas y una independencia de lo autóctono y cotidiano para alcanzar un nivel estético similar al europeo.

El vanguardismo en Colombia fueron acercamientos a las vanguardias europeas, de las cuales toman el carácter sensibilizador y renovador del lenguaje poético. Tienen como referente las acciones del hombre, se centran en representar el estado de ánimo y la consolidación de la identidad cultural. Varios grupos de autores surgieron y se destacaron por la renovación e innovación, así como por su lucha en la formación de una sociedad culta.

- A. Realiza un mapa conceptual que resuma la información de Movimientos literarios en Colombia.
- B. Escribe una palabra clave para cada movimiento literario.
- C. identifica el tema de la información presentada.

4. Lee el siguiente texto y responde las actividades

CIEN AÑOS DE SOLEDAD

Cien años de soledad es una novela escrita por el escritor colombiano Gabriel García Márquez que cuenta historia de siete generaciones con 47 personajes, entre ellos 17 con el nombre de Aureliano. La soledad es un tema central en la novela, Macondo que es pueblo ficticio donde suceden los hechos esta solo desde su fundación ya que está aislado de la civilización. Los personajes, cada uno a su manera, están solos: por ejemplo, Úrsula, a quien su ceguera la condena a vivir sola; José Arcadio, el abuelo que muere solo atado a un árbol; o Amaranta, la soltera de la familia. El tiempo pareciera repetirse con los acontecimientos. A un Aureliano lo sucede otro Aureliano; a un José Arcadio, lo sucede un arcadio, en un ciclo en el que todo pareciera repetirse. La novela hace uso del realismo mágico, es decir, presenta hechos fantásticos, de manera sobrenatural a los personajes los acompaña la naturaleza.

- A. ¿Cuál es la historia central de la novela Cien años de soledad?
- B. ¿Qué es el realismo mágico?
- C. Recuerda algún evento real que haya pasado pero que parezca fantástico y escríbelo.

5. Lee la información y contesta las preguntas:

POR LAS NUBES



La caricatura puede usarse para expresar una crítica social cuando se representan, de manera humorística, los rasgos de una persona, institución o situación social, a fin de cuestionar algún aspecto de esta.

- A. ¿Qué satiriza o critica la anterior caricatura?
- B. ¿Cuál es tu opinión sobre el mensaje de la caricatura?

C. Elige un problema de tu colegio y elabora una caricatura sobre él.